



平成30年度人材育成プロジェクト指導職員研修部会

人プロYWT

(Y) やったこと / (W) わかったこと / (T) つぎにやること

場所
AM みずき
PM 狛江(あいとぴあ)
編集
花松 顕央 (こまえ工房)

▼午前：みずき音楽ワークショップ



(Y) やったこと…なにをやったか

いよいよ、迎えた音楽ワークショップ本番。十分な準備を重ねていく中でも、不安を感じながら迎えました。午前は、府中市「みずき」にて。午後は、東京文化会館御一行様と人プロメンバーが大移動をしながら、狛江市「ポンテ&こまえ工房」(あいとぴあセンター)にて、実施されました。

タイトなタイムスケジュールの中でしたが、計画通りに終えることができました。

(W) わかったこと…気づき、学び、感想

事業所単体での音楽イベントではなく、人プロで企画から実施まで行なうということで、普段はそれぞれの事業所で核となって業務に就いているメンバー同士の思いや大切にしていることの共有、すり合わせに多くの時間を費やしました。

「目的」について、それぞれ特色を出しながら、「打ち上げ花火」的ではなく、その先に見えるもの、さらに、利用者特性に思いを馳せ、支援の質の向上へつなげていくことなども考えました。

企画段階で闊達な議論をすればするほど、最初はぼやけていたものも次第にピントが合ってくることも学びました。本番当日は、想定どおりであったこと、そうではなかったこともありましたが、「そうではなかったこと」こそ、大切にすべきで、そこに、支援の質の向上へつながらるヒントが多く隠されているように、改めて思いました。

▼午後：狛江エリア音楽ワークショップ



▼ふりかえり



(T) つぎにやること…次回に向けて

さて、次回はいよいよ人プロ最終回。2/18(月)に、足立区「かえで」にて行なわれる「MUSIC WORKSHOP WORLD TOUR FINAL」です。

大トリを飾るに相応しい成功を祈りつつ、インフルエンザなどで体調を崩されないよう、皆様、健康管理にはお気をつけ下さい。